

راهنمای نمره‌گذاری آزمون نهایی درس: علوم و فنون ادبی ۳-۱۲۱۹۱		پایه: دوازدهم	رشته: علوم انسانی-علوم و معارف اسلامی	تاریخ آزمون: ۱۴۰۴/۱۰/۶
تعداد صفحه: ۲		مدت آزمون: ۱۰۰ دقیقه		ساعت شروع: ۱۰:۳۰ به وقت تهران
دانش آموزان روزانه، بزرگسالان، آموزش از راه دور، ایثارگران و داوطلبان آزاد (داخل و خارج از کشور) - دی ۱۴۰۴		مرکز ارزشیابی و تضمین کیفیت نظام آموزش و پرورش Azmoon.medu.ir		
ردیف	راهنمای نمره‌گذاری			
نمره				

۱	الف) قالب غزل - مثنوی (۰/۲۵ نمره) ص ۷۷	ب) اصفهان (۰/۲۵ نمره) ص ۱۲	۰/۵
۲	ادیب الممالک فراهانی ص ۱۶		۰/۲۵
۳	ج یا شمس و طغرا ص ۱۹		۰/۲۵
۴	الف یا زبان شعر را از حالت سستی اواخر سبک هندی نجات دادند. ص ۱۳		۰/۲۵
۵	الف) ۳ یا محمدحسین شهریار (۰/۲۵ نمره) ص ۷۱	ب) ۱ یا احمد محمود (۰/۲۵ نمره) ص ۷۳	۰/۵
۶	د یا روی آوردن به سبک‌های خراسانی و عراقی ص ۶۸		۰/۲۵
۷	الف) درست (۰/۲۵ نمره) ص ۹۸	ب) نادرست (۰/۲۵ نمره) ص ۴۳	۰/۵
۸	انقلاب اسلامی ص ۹۹		۰/۲۵
۹	الف) سپید (۰/۲۵ نمره) ص ۹۷	ب) اجتماعی (۰/۲۵ نمره) ص ۱۰۱	۰/۵
۱۰	الف) زبانی (۰/۲۵ نمره) ص ۴۵	ب) ادبی (۰/۲۵ نمره) ص ۴۵	۰/۵
۱۱	وطن ص ۴۴		۰/۲۵
۱۲	د یا ساقی ما ص ۵۲		۰/۲۵
۱۳	الف یا دنیا نیرزد آن که پریشان کنی دلی / زنهار بد مکن که نکرده است عاقلی ص ۳۹		۰/۲۵
۱۴	الف) زبان ص ۵۴	ب) ۳ یا رکن سوم ص ۵۰	۱
	ج) بیت ۱ یا فریاد که در رهگذر آدم خاکی / بس دانه فشاندند و بسی دام تنیدند ص ۵۵		
	د) نادرست ص ۴۹ (هر مورد ۰/۲۵ نمره)		
۱۵	ب یا گشته‌ام در جهان و آخر کار / دلبری برگزیده‌ام که می‌رس ص ۲۷		۰/۲۵
۱۶	الف) مفتعلن مفاعیلن / مفتعلن مفاعیلن (۰/۵ نمره) ص ۵۳		۱
	ب) ۱. حذف همزه در رکن دوم مصراع دوم یا هجای هشتم مصراع دوم ص ۴۹		
	۲. کوتا تلفظ کردن مصوت بلند در رکن دوم مصراع اول یا هجای هفتم مصراع اول ص ۵۲ (۰/۵ نمره)		
۱۷	الف) ۱. بِ شَه رِ شَر (۰/۵ نمره) ۲. (-U-) (۰/۵ نمره) (فقط به نشانه‌های هجایی نمره تعلق می‌گیرد)		۱/۲۵
۱۸	ب) قلب (۰/۲۵ نمره) ص ۸۶		
۱۹	پایان مصراع / پایان لخت در اشعارهمسان دولختی ص ۸۳ (ذکر یک مورد کافی است)		۰/۲۵
۲۰	الف) مستزاد (ب) نادرست ص ۱۰۶ (هر مورد ۰/۲۵ نمره)		۰/۵
۲۱	شبهات: هر دو وزن عروضی دارند یا هر دو قافیه دارند (۰/۲۵ نمره) ص ۱۰۵ (ذکر یک مورد کافی است)		۰/۵
	تفاوت: کوتاهی و بلندی مصراع‌ها و نیز تعداد هجاها برابر نیست / در شعر نیمایی قافیه جایگاه مشخصی ندارد. (۰/۲۵ نمره)		
۲۲	الف) مستفعلن ص ۱۱۱	ب) بحر رجز مثنی سالم ص ۱۰۷ (هر مورد ۰/۲۵ نمره)	۰/۵
۲۳	الف یا ای گنبد گیتی ای دماوند ص ۱۱۴		۰/۲۵
۲۴	الف) ایهام ص ۹۰	ب) تضمین ص ۳۵ (هر مورد ۰/۲۵ نمره)	۰/۵
۲۵	الف) ۲ یا حسن تعلیل ص ۱۱۲	ب) ۱ یا حس آمیزی ص ۱۱۶	۰/۷۵
۲۶	الف) ۴ ص ۹۰	ب) ۳ ص ۱۱۵	۰/۷۵
۲۷	الف) عدد ص ۹۱	ب) ایهام تناسب ص ۹۱ (هر مورد ۰/۲۵ نمره)	۰/۵
۲۸	ب یا آسمان فربیی آبی‌رنگ شد. ص ۱۱۴		۰/۲۵

راهنمای نمره‌گذاری آزمون نهایی درس: علوم و فنون ادبی ۳-۱۲۱۹۱		پایه: دوازدهم	رشته: علوم انسانی-علوم و معارف اسلامی	تاریخ آزمون: ۱۴۰۴/۱۰/۶
تعداد صفحه: ۲		مدت آزمون: ۱۰۰ دقیقه	ساعت شروع: ۱۰:۳۰ به وقت تهران	
دانش آموزان روزانه، بزرگسالان، آموزش از راه دور، ایثارگران و داوطلبان آزاد (داخل و خارج از کشور) - دی ۱۴۰۴		مرکز ارزشیابی و تضمین کیفیت نظام آموزش و پرورش Azmoon.medu.ir		
ردیف	راهنمای نمره‌گذاری			
نمره				

۲۸	الف) ذم یا نکوهش ص ۹۲	ب) مدح یا ستایش ص ۹۲	(هر مورد ۰/۲۵ نمره)	۰/۵
۲۹	الف) مثل ص ۳۲	ب) حدیث ص ۳۲	(هر مورد ۰/۲۵ نمره)	۰/۵
۳۰	الف) تضمین ص ۳۳	ب) تضاد ص ۵۹	ج) متناقض نما ص ۶۵	(هر مورد ۰/۲۵ نمره) ۰/۷۵
۳۱	کمان (۰/۲۵ نمره)	مراعات نظیر یا تناسب (۰/۲۵ نمره) ص ۳۰		
۳۲	الف) پروانه ص ۵۸	ب) جامه دریدن ص ۵۸	(هر مورد ۰/۲۵ نمره)	۰/۵
۳۳	الف) ۲ یا فلک در خاک می غلتید از شرم سرافرازی / اگر می دید معراج ز پا افتادن ما را ص ۶۳	ب) ۱ یا هر چه جز بار غمت بر دل مسکین من است / برود از دل من، وز دل من آن نرود ص ۶۲	(هر مورد ۰/۲۵ نمره)	۰/۵
۳۴	الف) هستم و نیستم یا می‌روم و نروم ص ۶۰	(ذکر یک مورد کافی است.) (۰/۲۵ نمره)		
۱	ب) ساحل - موج ص ۶۰	(۰/۵ نمره)		
	ج) گزینه ۴ یا فراوانی واژه‌های عربی ص ۶۰	(۰/۲۵ نمره)		
۳۵	الف) کاربرد واژگان کهن و قدیمی یا کهن‌گرایی	ب) نیمایی یا شعر نو	ج) خراسانی	د) اجتماعی ص ۷۲ (هر مورد ۰/۲۵ نمره)
۳۶	الف) قانع بودن؛ بلند همتی؛ طبع والا؛ راضی بودن به داشته‌های خود؛ گرایش به عرفان؛ بی‌توجهی به مادیات و دیگر مفاهیم مشابه	(ذکر دو مورد کافی است.) (هر مورد ۰/۲۵ نمره) ۰		
۱	ب) ۲ یا زندگی‌نامه (۰/۲۵ نمره)	ج) نادرست (۰/۲۵ نمره)	ص ۱۰۳	
۳۷	الف) ۴ یا وجود واژگان فرنگی (۰/۲۵ نمره)	ب) طایر (۰/۲۵ نمره)	ج) کلايه از غم دوری، اندوه ناشی از فراق یا هر مفهوم مشابه دیگر (۰/۲۵ نمره)	در (۰/۲۵ نمره) ص ۲۰
۱				